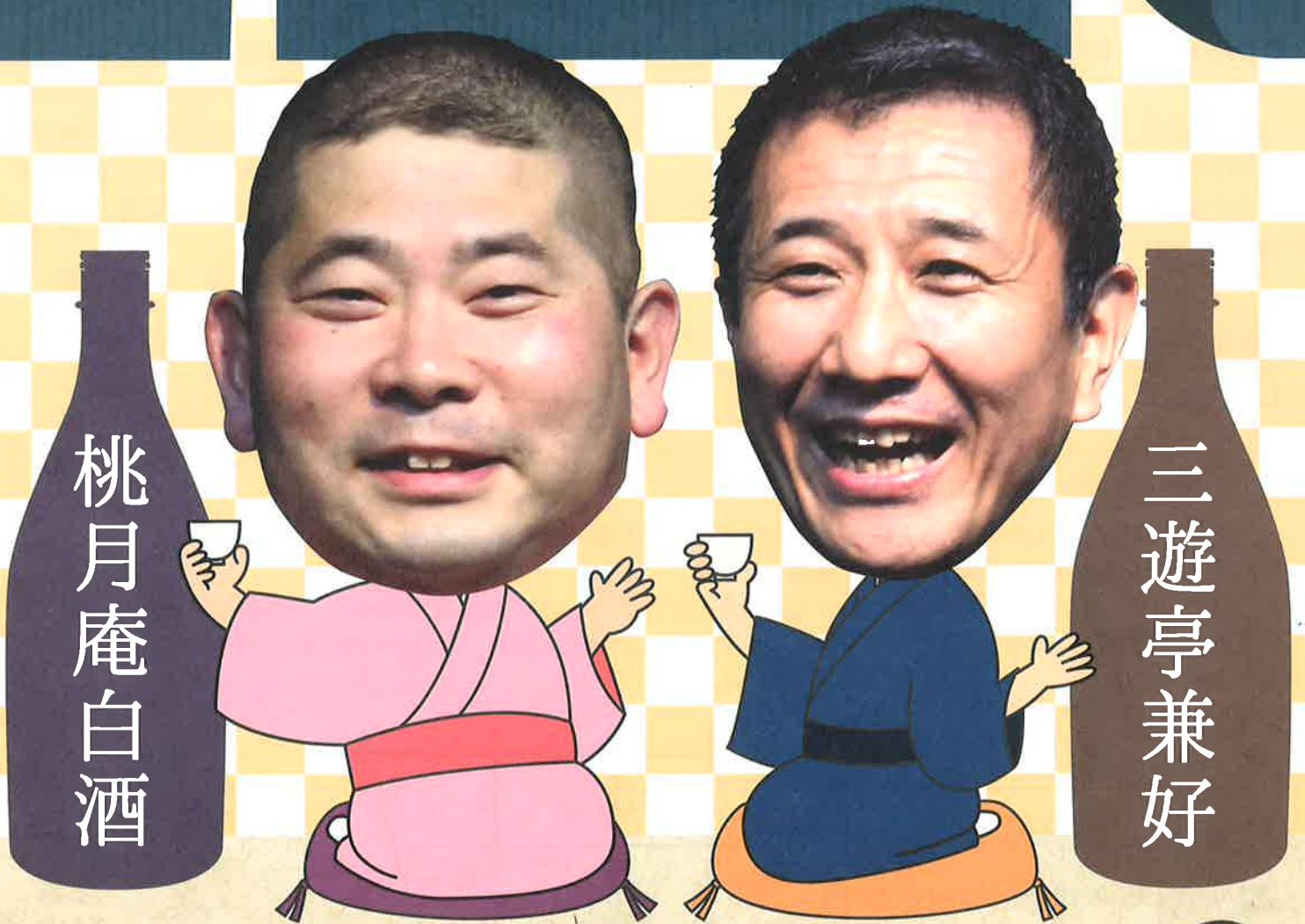




博多・天神
落語まつり
2020公認

「酒は健康に良し」
笑いはもっと良し!!

ちやっかり おまつり 美案寄席



2020年11月1日(日)

会場 あじびホール **自由席**

福岡アジア美術館8F
(福岡県福岡市博多区下川端町3-1)

開演 14:30 (開場13:30 終演予定16:25)

木戸銭 4,000円(税込)



とうげつあんはくしゅ

桃月庵 白酒



さんゆうていけんこう

三遊亭 兼好

公式ウェブサイト <http://hakush.net/>
生年月日 1968年12月26日
出身 鹿児島県鹿児島市
一般社団法人落語協会に所属

生年月日 1970年1月11日
出身 福島県会津若松市
出囃子 さんげさんげ
趣味 妻と娘たちの生態を観察

1992年4月 早稲田大学中退後、
六代 五街道雲助に入門
前座名「はたご」
1992年6月 上野鈴本演芸場にて初高座
1995年6月 二つ目に昇進「喜助」に改名
1999年2月 北とぴあ若手落語家競演会奨励賞
2005年5月 第10回 林家彦 六賞
2005年9月 真打に昇進
「三代 桃月庵白酒」を襲名
2008年3月 花形演芸大賞「銀賞」
2010年3月 花形演芸大賞「金賞」
2011年3月 花形演芸大賞「大賞」
2011年8月 彩の国落語大賞

1998年8月 妻子がありながら28才で
三遊亭好楽に入門。前座名は好作。
2002年3月 ニツ目に昇進して好二郎と改名
2002、2003年
2年連続NHK新人演芸大賞出演
2007年 にかん飛切落語会奨励賞受賞
2008年 林家彦六賞受賞
2008年9月 真打昇進。兼好と改名
2010年 国立演芸場花形演芸会平成21年度銀賞受賞
2011年 国立演芸場花形演芸会平成22年度金賞受賞
2012年 国立演芸場花形演芸会平成23年度金賞受賞
2014年 平成25年度彩の国落語大賞受賞

ネットラジオ
「桃月庵白酒の白酒のキモチ。」 大好評配信中！

インスタグラムにて #兼好のお絵かき 大好評更新中！

三遊亭兼好【公式】 @sanyutei_kenko

白酒のキモチ

◆ 新型コロナウイルス感染症への対応

お越しの際は、マスクの着用と手洗い・消毒へのご協力をお願いいたします。

体調不良、発熱がある方はご来場をご遠慮ください。

新型コロナウイルス予防対策として、スタッフのマスク着用、アルコールでの消毒、会場の換気の徹底、ソーシャル・ディスタンスの確保など、感染対策・予防に細心の注意を払い、公演を実施いたします。ご理解、ご協力をいただきますようお願いいたします。

ご予約・お問い合わせ

☎ 080-3188-1974

✉ wmk@wmk-agency.com

<https://wmk-agency.com/>

<https://www.facebook.com/bianyose>

主催・制作：WMKエージェンシー

※未就学児のご入場はご遠慮願います。

※椅子席はお体の不自由な方の優先席になりますので、
ご予約の際にお申し出下さい。



会場：あじびホール（福岡アジア美術館8F）
福岡市博多区下川端町3-1

・[バス]川端町・博多座前から徒歩すぐ
・[地下鉄]中洲川端駅6番出口から徒歩すぐ

美案寄席は
演者との距離がグツと近くて
臨場感たっぷり！
息遣いまで感じちゃう！
そんな会です！